

PRONUNCIACIÓN

2.0 - CORTO

START

HABLEMOS
IN
ENGLISH

ÍNDICE

+	<u>INTRODUCCIÓN</u>	<u>03</u>
+	<u>LA S</u>	<u>04</u>
+	<u>S VS. Z</u>	<u>05</u>
+	<u>LONG I VS. SHORT I</u>	<u>06</u>
+	<u>B VS. V</u>	<u>08</u>
+	<u>FLAP T</u>	<u>09</u>
+	<u>SH VS. CH</u>	<u>10</u>
+	<u>LA R</u>	<u>11</u>
+	<u>LA TH</u>	<u>12</u>
+	<u>LONG O VS. SHORT O</u>	<u>13</u>
+	<u>SILENT LETTERS</u>	<u>14</u>
+	<u>ENTONACIÓN DE PREGUNTAS</u>	<u>15</u>
+	<u>LONG U VS. SHORT U</u>	<u>16</u>
+	<u>ED IN ENGLISH</u>	<u>17</u>
+	<u>TONGUE TWISTERS</u>	<u>19</u>

welcome back!

En este curso vimos varios fonemas dentro del IPA (International Phonetic Alphabet). Se trata de un sistema de símbolos universales que clasifica todos los sonidos presentes en los diferentes idiomas del mundo. Cada símbolo corresponde a un fonema y el inglés tiene 44. Este alfabeto permite obviar el problema del spelling, es decir, la falta de correspondencia entre la pronunciación y la escritura de las palabras.

A continuación les dejo el cuadro fonético completo y resaltados todos los sonidos que vimos en el curso.

iː sheep bagle field	ɪ ship busy started	ʊ good put should	uː moon grew through	ɪə ear here career	eɪ train say plane		
e bed dead said	ə about police the	ɜː bird hurt work	ɔː door walk saw	ʊə your sure tourist	ɔɪ boy point oil	əʊ coat low note	
æ apple cat mat	ʌ up money cut	ɑː car bath safari	ɒ not what because	eə hair careful there	aɪ by high fine	aʊ now our house	
p pen hopping jump	b ball hobby herb	t table little watched	d dog added played	tʃ chips picture	dʒ jam danger fudge	k key car luck	g green hug league
f fire laugh phone	v video move of	θ thick healthy teeth	ð mother this with	s see city notice	z zebra cosy has	ʃ shop nation special	ʒ television visual leisure
m man my lamb	n no funny knife	ŋ sing uncle angry	j yes onion view	l light smelly feel	r right herry wrong	w win where one	h house hungry who

S

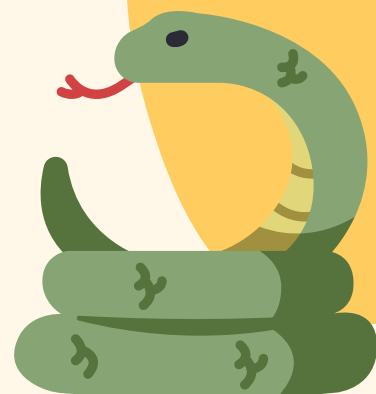
La letra *S*, cuya transcripción fonética es /s/, suena como 'es' en español cuando está sola. Si es parte de una palabra sonará como lo hace en español la *S* de 'suela' o la de 'asiento'. Por ejemplo: sail /seil/ (navegar).

En este apartado, me gustaría hacer hincapié en aquellas palabras que inician con la 's' seguidas por una consonante tales como: student (estudiante), school (escuela), scary (miedoso).

Suelen haber errores debido a que se agrega una vocal antes de la 's', pronunciando /estudent/ o /istudent/, por ejemplo.

¿CÓMO PRONUNCIAR LA S?

Pronunciar estas palabras despacio, prolongando el sonido 's', similar al sonido que haría una serpiente, también conocido como el siseo.



¡AHORA A PRACTICAR!

“Students in Spain study Spanish in their schools.”

(Los estudiantes en España estudian español en sus colegios).

“Some scary spiders scared the spectators at the stadium.”

(Algunas arañas aterradoras asustaron a los espectadores en el estadio).

S VS. Z

Mientras que el sonido de la S es muy similar al que hacemos en el español, la cosa empieza a complicarse con la Z.

¿CÓMO PRONUNCIAR LA Z?

Pensa en el sonido que hace ese mosquito molesto que zumba y no te deja dormir. La z en inglés suena como un zumbido, como una s que haces vibrar con la lengua detrás de los dientes.



¿CÓMO COLOCAR LA BOCA?



- Presionar con la lengua la punta de los dientes de abajo y sus laterales
- Mantener la lengua tensa durante la emisión
- Colocar los labios ligeramente tensos

“There’s a crazy zebra at the zoo”

Price /praɪs/ = Precio

Prize /praɪz/ = Premio

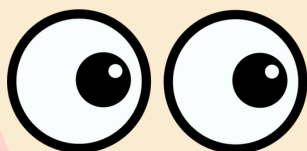
**practice
time!**

ojo!

Estos dos sonidos no vas a encontrarlos solamente en palabras que se escriban con S o con Z. Lo importante es siempre mirar el fonema! Por ejemplo:

Sonido /s/:

- Palabras que inician con ‘s’: sea (mar), sour (agrio).
- Palabras con –ss: pass (pasar), mass (masa).
- Palabras con ‘s’ más consonante: speak (hablar), stay (permanecer).
- Sílabas ‘ci’ y ‘ce’: cinema (cinema) /sɪnəmə/, nice (bonito)



Sonido /z/:

- Cuando la ‘s’ está en medio de dos vocales: busy (ocupado,a) /ˈbɪzi/, easy (fácil) /ˈi:zi/

long I

La *i* en inglés tiene dos maneras de pronunciarse: /ɪ/ y /i:/. Con este conocimiento, será fácil saber cuál es el sonido que debes hacer al pronunciar la *i* en una determinada palabra.

- Siempre que veas estos dos puntos : luego de una vocal, significa que es una vocal LARGA, es decir, el sonido de la vocal se alarga.

¿CÓMO PRONUNCIAR LA *i*:?

Las comisuras de los labios se extienden, como si estuviésemos sonriendo. La lengua se presiona contra los dientes laterales superiores y el paladar. Por esto, también hace fuerza hacia abajo pudiendo sentir esto debajo de la mandíbula (la zona de la papada).

¿DÓNDE VAMOS A ENCONTRAR ESTE FONEMA?

‘EE’ week /wi:k/ (semana) ‘EA’ sea /si:/ (mar)
 feel /fi:l/ (sentir) eagle /i:gəl/ (águila)

‘E’ these /ði:z/ (estos)
 be /bi:/ (ser o estar)

practice time!

“Every week I can see the sea and the eagles flying over the beach.”

(Cada semana puedo ver el mar y las águilas volando sobre la playa).

short I

Al momento ya vimos la I Larga, llegó la hora de ver el otro lado de la historia. /ɪ/ es un sonido corto y su duración es corta.

¿CÓMO PRONUNCIAR LA I?



Se abre la boca un poco, dejando relajados los labios, y retrae un poco la lengua para que quede en la parte media de la boca. El centro de la lengua se eleva un poco. La lengua se mantiene relajada, no ejerce presión hacia abajo.

¿DÓNDE VAMOS A ENCONTRAR ESTE FONEMA?

I pink /'pɪŋk/ (rosa)
link /'lɪŋk/ (unir)

Y gym /'dʒɪm/ (gimnasio)
lyric /'lɪrɪk/ (lírico, poético)

E before /bɪ'fɔːr/ (antes)
English /'ɪŋɡlɪʃ/ (inglés)

A image /'ɪmɪdʒ/ (imagen,
fotografía)

practice time!

“Women go to the gym with their pink shirts.”

(Las mujeres van al gimnasio con sus camisas rosas).

LONG I VS. SHORT I

ATENTI!!!!!!!!!!!!!! a no pronunciar la vocal incorrecta!

Beat /bi:t/ (latido)
Eat /i:t/ (comer)
Feel /fi:l/ (sentir)
Heal /hi:l/ (curar)

Bit /bɪt/ (mordida)
It /ɪt/
Fill /fɪl/ (llenar)
Hill /hɪl/ (colina)

b vs. v



Para pronunciar correctamente este sonido junta los labios y expulsa aire para separarlos.

En la /v/ no se juntan los labios. Juntamos el labio inferior con los dientes superiores y expulsamos aire para separarlos.

Ambas consonantes son SONORAS

Practica ambos sonidos con estos ejemplos!

The **rabbit** is **beside** the **bird**.

/ðə 'ræbɪt ɪz bɪ'saɪd ðə bɜːd/

The **velvet** **vest** is **very** soft.

/ðə 'velvɪt vɛst ɪz 'veri sɔːft/

¿Y con estos ejemplos?

The **rabbit** is **beside** the **vivid** **bird**.

/ðə 'ræbɪt ɪz bɪ'saɪd ðə 'vɪvɪd bɜːd/

Brenda's **brother** is **brave**.

/'brɛndəz 'brʌðər ɪz breɪv/

flap t

COMO PRONUNCIAR ESTA CONSONANTE PARA INGLÉS AMERICANO

Para saber como pronunciar esta palabra, podrías imaginarte un TORO. La R de Toro es un sonido muy parecido a la Flap T



¿Cuándo se usa la FLAP T?



Si la T está entre dos sonidos vocálicos - "Activity"
Si es una doble TT en una palabra - "Better"



Si la T se encuentra en medio de consonantes, tiene un sonido real - "Country"
Si la T está en la posición inicial de la palabra tiene un sonido real - "Tomorrow"

practice time!

She's excited for the party.
/ʃiz ɪk'saɪtɪd fɔr ðə 'pɑ:ti/

The kitten's on the mat, waiting.
/ðə 'kɪtənz ɒn ðə mæt, 'weɪtɪŋ/

She's getting better at playing the guitar.
/ʃiz 'ɡetɪŋ 'betər æt 'pleɪɪŋ ðə ɡɪ'tɑ:r/

sh vs. ch

¿CÓMO PRONUNCIAR ESTOS DOS SONIDOS?

/ʃ/

Se dobla la lengua hacia atrás pero no toca el paladar. Los laterales de la lengua tocan los dientes de arriba, Al expulsar el aire se saca los labios un poco hacia afuera.. este sonido es utilizado en el español cuando callamos a alguien.

/tʃ/

La punta de la lengua toca los alveolos superiores y después se desplaza. los labios se redondean un poco. Este sonido es SORDO y lo vamos a encontrar en palabras como “cheese”

Sheep Cheap

/ʃi:p/

/tʃi:p/

Shop Chop

/ʃɒp/

/tʃɒp/

Cash Catch

/kæʃ/

/kætʃ/

Wash Watch

/wɒʃ/

/wɒtʃ/

practice time!

She wishes she could shop for shoes soon

/ʃi 'wɪʃɪz ʃi kʊd ʃɒp fɔr ʃu:z sun/

The child chose a chocolate chip cookie

/ðə tʃaɪld tʃoʊz ə 'tʃɒkəlɪt tʃɪp 'kʊki/

R

De todas las letras que contiene el alfabeto, la "R" es sin duda, una de las que más problema presenta. En el caso del inglés, la R se pronuncia en la parte media de la boca.

¿CÓMO PRONUNCIAR LA R?

'ARE' Para tener una idea más exacta de su pronunciación, podemos decir, que tiene el sonido igual a la palabra 'ARE'.

También, es un sonido que producimos en español cuando decimos carta. Es el sonido simple de la ere.

'CARTA'

En el inglés británico muy a menudo, la "R" es muda, no se pronuncia en las palabras. Abajo te dejo algunos datos muy interesantes.

R SONORA

La R en inglés se pronuncia cuando:

- Está delante de una vocal.

Really (de verdad): /'ri:əli/
Orange (naranja): /'ɒrɪndʒ/
Hero (héroe): /'hɪərəʊ/
Ramadan (ramadan): /,ræmə'dɑ:n/

R MUDA

La R en inglés no se pronuncia cuando:

- Va seguida de una consonante. Por ejemplo:
Order /'ɔ:də/ (ordenar, pedir)
Partner /'pɑ:tənə/ (compañero)
- Es la última letra de la palabra. Por ejemplo:
Door /dɔ:/ (puerta)
Chair /tʃeə/ (silla)

practice
time!

Rose reads a book.
Ryan runs fast.
Ron rides a horse.
The dirt road is bumpy.

th

La pronunciación del inglés en algunos casos puede presentar un reto. Y a eso retos les digo **CHALLENGE ACCEPTED!**

¿CÓMO PRONUNCIAR LA TH?

/ð/

TH sonora: la lengua se ubica entre los dientes, específicamente en los dientes de arriba, dejando la punta sin apoyar, y pronunciamos una D (vibran las cuerdas vocales)

/θ/

TH no sonora: la lengua se ubica entre los dientes, específicamente en los dientes de arriba, dejando la punta sin apoyar, y se expulsa aire (no vibran las cuerdas vocales)

Se diferencian en la expulsión de aire y en la vibración de las cuerdas vocales. La boca se coloca de igual manera en ambos casos.

Para que puedas ver la diferencia de pronunciación de palabras con th practiquemos con estos ejemplos:

“That’s their mother, father and brother”

/ðætɪz ðeə 'mʌðər 'fɑːðər ænd 'brʌðər/

“Theories say the earth is round and flat.”

/ˈθiəriːz seɪ ðə ɜːrθ ɪz raʊnd ænd flæt./

En el primer caso tenemos un TH sonora, es decir, una /ð/. El segundo caso tenemos una TH sorda, la /θ/.



¿CÓMO PRONUNCIAR LA O LARGA Y LA O CORTA?



O LARGA: abrir la boca, dejando los labios redondos y relajados, y retrae un poco la parte trasera de la lengua. En este caso, a diferencia de la O corta, se estira un poco más su duración.

La O larga en inglés, suele ir acompañada por la letra "r" y este hecho hace que la vocal se alargue.

O CORTA: abrir la boca, dejando los labios redondos y relajados, y retrae un poco la parte trasera de la lengua. En el inglés británico, el sonido se realiza además redondeando un poco los labios.

Practica ambos sonidos con estos ejemplos!

She bought a sword.
/ʃi bɔt ə sɔrd/

Take walk before the war
/'teɪk ə wɔk bɪ'fɔr ðə wɔr/

He found a bone near the door
/hi faʊnd ə boʊn niə ðə dɔr/

Don got a hot dog.
/dɒn gɒt ə hɒt dɒg/

Don't drop the top.
/dɒnt drɒp ðə tɒp/

Mom shops for socks.
/mɒm ʃɒps fɔr sɒks/

silent letters

Silent letters son todas aquellas letras que a pesar de escribirse no se pronuncian. En inglés este es un fenómeno muy frecuente que afecta a palabras muy habituales de todos los ámbitos. Veamos algunos ejemplos!

G

En la combinación "gn", la "g" no se pronuncia:
Foreign (extranjero) /fɔːrɪn/, sign (señal) /saɪn/, design (diseño) /dɪˈzaɪn/

K

En la combinación "kn", la "k" no se pronuncia:
Know (saber/conocer) /nəʊ/, knife (cuchillo) /naɪf/, knee (rodilla) /niː/

L

En la combinación "lk", la "l" no se pronuncia.
Walk (caminar) /wɔːk/, talk (hablar) /tɔːk/, folk (gente) /fəʊk/

En la combinación "ld", la "l" no se pronuncia.
Could (podría) /kʊd/, should (debería) /ʃʊd/, would (-ría) /wʊd/

S

En la combinación "sl", la "s" no se pronuncia:
Aisle (islote) /aɪl/, island (isla) /aɪlənd/

T

En la combinación "st", la "t" no se pronuncia:
Castle (castillo) /kɑːsəl/, listen (escuchar) /lɪsən/, Christmas (navidad) /krɪsməs/

W

En la combinación "wr", la "w" no se pronuncia.
Wrong (equivocado) /rɒŋ/, writer (escritor)

En la combinación "ld", la "l" no se pronuncia.
Answer (respuesta) /ɑːnsər/, sword (espada) /sɔːrd/

rising vs. falling

La entonación en inglés nos ayuda en la comunicación. Cuando hablamos entonando de manera correcta, le damos la indicación a las personas para saber qué deben hacer. Es por eso que en este apartado veremos 2 tipos de entonaciones: rising and falling.

Entonación con Yes/No questions:

Con aquellas preguntas que su respuesta sea si/no debemos usar «Rising Intonation» o «creciente»; es decir, al final de la pregunta debemos subir lentamente la entonación para que la pregunta suene más natural. Por ejemplo:

Did you cook? / ¿Cocinaste?
Is he handsome? / ¿Él es apuesto?
Will you come soon? / ¿Vendrás pronto?

Entonación with WH-questions:

Con aquellas preguntas que comiencen con with 'where,' 'when,' 'what,' 'which,' 'why,' 'what/which kind of..,' y también con 'how' necesitamos utilizar «Falling Intonation» o «decreciente»; en otras palabras, al final de la pregunta la entonación baja lentamente. Por ejemplo:

Why did you cook? / ¿Por qué cocinaste?
What does he look like? / ¿Cómo es él físicamente?
When will you come? / ¿Cuándo vendrás?

U

¿CÓMO PRONUNCIAR LA U LARGA Y LA U CORTA?

U LARGA: labios casi cerrados y en forma de O. Se sube la parte trasera de la lengua, pero deja la parte frontal en la parte baja de la boca.

Boot /bu:t/ (bota)
Soon /su:n/ (pronto)

Mood /su:n/ (humor)
Glue /glu:/ (pegamento)

U CORTA: la lengua debe estar relajada y la punta tocando los dientes frontales inferiores. Se abre apenas la boca y los labios deben estar relajados.

Bull /bʊl/ (toro)
Book /bʊk/ (libro)

Push /pʊʃ/ (empujar)
Look /pʊʃ/ (mirar)

practice time!

Luke took a look at the huge balloon.
/lu:k tʊk ə lʊk æt ðə hju:dʒ bæ'lu:n/

The goose flew over the moon.
/ðə gu:s flu: 'oʊvər ðə mun/

The flute played a beautiful tune.
/ðə flu:t pleɪd ə 'bjutɪfəl tun/

-ed

¿CÓMO PRONUNCIAR LA ED FINAL EN INGLÉS?

Este sonido lo vamos a encontrar en verbos regulares en pasado y en participio y en adjetivos. Hay 3 reglas que me gustaría darte con respecto a este sonido.

1. **NUNCA** se pronuncia literalmente como "ED"
2. Presta atención al **SONIDO FINAL** de cada palabra
3. Aprende la teoría, pero busca ejemplos y **PRACTICA**.

Hay 3 tipos de pronunciación de la -ED en inglés:

/ɪd/ /t/ /d/

Si la palabra termina en D o T, la -ED se va a pronunciar como -ID

/ɪd/

"I **decided** to buy a new car"

/aɪ dɪ'saɪdɪd tu baɪ ə nu: kɑ: /

Si la palabra termina en un sonido SORDO, la -ED se va a pronunciar como -T

/t/

"She **kissed** me on the cheek"

/ʃi: kɪst mi: ɒn ðə tʃi:k/

Si la palabra termina en un sonido SONORO, la -ED se va a pronunciar como -D

/d/

"I wish you had **called** me."

/aɪ wɪʃ ju: hæd kɔld mi: /

-ed

SONIDOS FINALES Y EJEMPLOS DE -ED EN INGLÉS

/ɪd/

T wanted
D needed

/t/

P helped **CH** watched
K looked **S** kissed
F sniffed **X** fixed
SH washed

/d/

L called **V** loved
N cleaned **Z** amazed
R offered **B** rubbed
G damaged **M** claimed

Words that end in a vowel sound use de /d/
pronunciation of ED

play**ed** - free**d** - trie**d** - follow**ed** - continu**ed**

tongue twisters

/ʃ/

- I wish you were a fish in my dish. Be a fish in my dish, please.
- She sells seashells down by the seashore
- I saw Susie sitting in a shoe shine shop. Where she sits she shines, and where she shines she sits

/s/

- Ice Cream, I scream, you scream, we all scream for ice cream!

/r/

- Red-and-orange roses are rare flowers.

/b/

- Double bubble gum, bubbles double.

/v/

- I have got a date, I have got a date at a quarter to eight; I'll see you at the gate, so don't be late.

/θ/

- I thought a thought. But the thought I thought wasn't the thought I thought I thought. If the thought I thought I thought had been the thought I thought, I wouldn't have thought so much.

/d/

- "That's their mother, father and brother"

/tʃ/

- Chester Cheetah chewed a chunk, of cheap cheddar cheese.